

EL FAROLERO

We Are Songbirds III
DISC I-7

みんなが元気に楽しくおどろう!!!

-街灯番-

基本隊型

1重の円をつくり、内側を向く。

題

EL FAROLERO

題名のところで、EL FAROLEROと言いつながら、足を肩幅に開き、手を腰にあてます。

La farolera tropezó,

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦

①で右手の親指を立て、胸をこし、左足を出して、かかとをつけ、手をつけをします。

③で今度は左手の親指を立て、胸をこし、右足を出して、かかとをつけ、きをつけをします。

④ ⑤ ⑥ ⑦

①③と同じように今度は、⑤で右手・左足、⑥で左手・右足、⑦で右手・左足というように、リズムよく重なります。

y al pasar por un cuartel se ena-

① ② ③ ④

しゃがんで、はしごを登るように手足を動かしながら、時計まわりに1回転して立ちます。

moró del coronel.

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

⑤で両手を顔の前でグーにして、⑦で顔を右側にひっこり出します。

1 ※ここからが1番です。

Ⓐ Soy el farolero de la Puerta (d)el Sol.

Ⓑ Subo la escalera y enciendo el farol.

となりの人と手をつないで、Ⓐでは右方向に7回、ジャンプして進み、Ⓑでは左方向にⒶと同じように7回進みます。

2

A la media noche me pusé a contar.

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

自分のまわりに四角を描くように、①前③左→⑤後ろ→⑦右の川貝で足をそろえて、ジャンプをして、⑦でもとの位置にもどります。

y todas las cuentas me salieron mal.

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧

①〜④で反時計まわりに4歩で半回転してうしろをむきます。

⑤でグーにした両手と右足を、元氣よく上げます。

⑦で両手と左足を⑤と同じように上げます。

※足は、ひざからあげる感じで!!

3 (3番は動きが早いので注意しましょう!!!)

Dos y dos son cuatro,

① ② ③ ④

cuatro, y dos son seis.

① → ② → ③ と3回繰り返します。そして、反時計まわりにシラカシながら半回転して、円の内側を向きまします。

外側をむいたままヒュアステップを、

☆ヒュアステップ☆

① ② ③ ④

① 右足を左足の前にかけて(→この時、体も少しだけちがめます。)、飛んだと同時に手足を広げます。(→この時は左足に体重がかかります。)

② 左足を右足の前にかけ、①と同じように飛んで、手足を広げます。(→体重は右足にかかります。)

Seis y dos son ocho y ocho dieciseis.

① ② ③

内側を向いたままヒュアステップを、① → ② → ③ と3回繰り返します。

4

Ⓐ Y ocho veinticuatro y ocho treinta y dos.

Ⓑ Animas benditas, me arrodillo yo.

となりの人と手をつないで、Ⓐでは右方向足をバタバタさせながら7回前進します。次にⒷでは左方向にⒶと同じように進みます。

最後は反時計まわりに、はしごからおろすように1回転してしゃがみながら、並って街灯番ポーズ(→自分の好きなポーズ)をします。

街灯番ポーズ!!