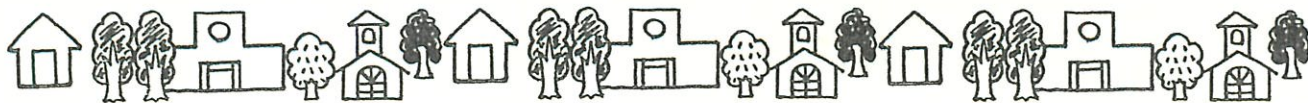


This Old Man

DISCI-14



おじさんがお出かけからの帰り道、すこし足元のおぼつかないように家で路をめぐして歩いていきます。One-Thumb, Two-Shoeのように韻を踏んでいます。特別な意味はないかぞえ歌です。Knick-knackと

paddy-wackはそれぞれ音から連想されるようにひざや腰をたたく音です。詳細は「パーティ活動の友」をごらんください。Rolling Homeのところは「くたびれた!」という気持ちを込めてみましょう。



① This old man, he played one, * このところがかわってくる

② He played knick-knack on my thumb, * おやゆびを 3回たたく

③ Knick-knack, paddy-wack, give your dog a bone, 「さあどうぞ」の かっこう

④ This old man came rolling home.

うでを 大きく ひろげる

| | | |
|--|--|---|
| <p>Two </p> <p>くつを3回 たたく on my shoe</p> | <p>Three </p> <p>ひざを3回 両手でたたく on my knee</p> | <p>Four </p> <p>しゃがんで床を3回たたく on the floor</p> |
| <p>Five </p> <p>うでを左右に3回ふる (ハチをおいはらうじき) on my hive</p> | <p>Six </p> <p>手のひらをげんこつ3回たたく on my sticks</p> | <p>Seven </p> <p>右、左、右と3回うでをのばして 天をつく up to Devon</p> |
| <p>Eight </p> <p>みぎて なたま 右手で豆を3回、ポン、ポン、ポンとたたく on my pate</p> | <p>Nine </p> <p>せきほねを3回たたく on my spine</p> | <p>Ten </p> <p>両うでを曲げて上げ、下げ、上げの3回 now and then</p> |