

みなさまへ

ラボ・ライブラリーSK31 発刊記念

谷川賢作 トークとピアノ・コンサート  
**ちいさないのちと大きな世界**  
レオ・レオ二作品の音楽を担当して

主催：ラボ教育センター

この冬に登場する新しいラボ・ライブラリーは、20世紀後半のアメリカを代表する3名の絵本作家モーリス・センダック、レオ・レオニ、ウィリアム・スタイグによる6編の絵本に題材を求めて制作されます。この刊行を記念して、2編のレオ・レオニ作品『ひとあし ひとあし』『フレデリック』の音楽を担当された谷川賢作氏によるトークとピアノ演奏の集いを開催いたします。

色彩の魔術師といわれるほどのあざやかで透明感のある色づかい、大胆で洗練されたフォルム、平明で美しいことば語でられる骨太のストーリー、そしてかつよいメッセージで世界中の子どもたちに愛されているレオニの絵本。ちいさな主人公とそのまわりに広がる広大な世界の対比のなかで命の尊厳とかがやきをうたいあげるレオニの世界を谷川氏はピアノという音の絵筆で描きだします。

リズムある原作の英語をささえるのは、もちろん詩人・谷川俊太郎氏の美しい日本語。レオニ作品では初の親子コラボレーションでもあります。

当日は、今回の音楽制作にまつわるエピソード、ラボ・ライブラリーとの出会いや、前作『寿限無』の思い出などのたのしいトークと、ピアニストとしても活躍する氏の演奏も聴いていただきます。ラボ・ライブラリー収録曲もライブ・バージョンで演奏されます。

日時：2007年10月18日（木）開場9：45 開演10：00 終演11：30（予定）

会場：四谷区民ホール 丸の内線「新宿御苑前」より徒歩5分（地図裏面）

参加費：1000円（ラボ会員家庭割引500円。当日受付にてお支払いください）

申し込み方法：下記申込書に必要事項を記入のうえ、ファックスにてお申し込み下さい。

定員：450名（定員になり次第締め切り）

#### 講師プロフィール



谷川 賢作（たにかわけんさく）——ピアニスト、作曲・編曲家。1960年東京生まれ。1976年、私立玉川学園高等部卒業後、JAZZを学ぶためAN schoolに入学。市川崑監督の「鹿鳴館」ではじめて映画音楽を手がける。1995年より父である詩人谷川俊太郎とともに朗読と音楽のコンサートを全国で公演。1999年、新人音楽家育成のためのトゥルバドールカフェレーベルを設立。1988/95/97年日本アカデミー賞優秀音楽賞、1995年第40回アジア太平洋映画祭最優秀音楽賞等を受賞。主な音楽担当は、映画「鹿鳴館」、「天河伝説殺人事件」、「八つ墓村」、「新撰組」、「遙かなる三人組」、番組テーマ曲「その時歴史が動いた」、等多数。主なCD作品は「クレーの天使」、「八つ墓村」、「ラブレター」、「Roud」、「谷川賢作ピアノソロ vol.1」、「谷川賢作ピアノソロ vol.2」等。

#### 教育講演会参加申込書

以下ご記入のうえ、切り取らず、このままファックスしてください。03-5324-3423。電子メールの場合は、上記必要事項を記入の上、**tokyo@labo-global.co.jp**へ、タイトルを「講演会申込」として送信ください。（ラボ会員ご家庭はパーティ名とお名前のみご記入ください）

（ 地区 パーティ）参加者氏名：

お電話：

ご住所：

この講演会を何でお知りになりましたか？

（新聞・雑誌・DM・ホームページ・その他： )